

Glanz- und stimmungsvolles Finale des Adventskonzertes in Schlewecke mit Frauenchor und Männergesangverein Göttingerode unter Leitung von Gordana Prade.  
Fotos: Beckmann





# Gemütlicher Markt an der kleinen Kirche

Gemeinde Schlewecke-Göttingerode: Feldküche, Stände und ein stimmungsvolles Konzert mit drei Gesangsensembles



Gemütlicher Start in den vorletzten Sonntag vor Heiligabend auf dem kleinen Adventsmarkt an der Schlewecker Kirche.

Von Werner Beckmann

**Schlewecke.** Der kleine Adventsmarkt schmiegt sich an die Dorfkirche. Das Zelt vor der Feldküche ist Treffpunkt, und der Rundgang vorbei an den Ständen beispielsweise des Handarbeitskreises oder des ökumenischen Kirchenladens führt bald wieder zurück – wobei manch einer sein „Geschenkproblem“ vielleicht hat lösen können.

Es ist die familiäre Atmosphäre, die den Adventsmarkt der Kirchengemeinde Schlewecke-Göttingerode im anderswo oft lauten Vorweihnachtstrubel abhebt. Und es ist selbstverständlich das ebenso traditionelle Adventskonzert, bei dem die Gemeinde dank des reichen Göttingeroder Chorlebens aus dem Vollen schöpfen kann und auf den dritten Advent eingestimmt wird.

Ein „ganz anderes Konzert“ hatte Pfarrer Martin Fiedler eine Woche zuvor am zweiten Advent angekündigt, als die Sängerinnen und Sänger im Dorfgemeinschaftshaus Göttingerode bei der Seniorenweihnachtsfeier der Stadt aktiv waren.

## Besonderes Glanzlicht

Den Worten ließen der Frauenchor Göttingerode unter Leitung von Daniel Spieker und der Männergesangsverein Göttingerode unter Leitung von Gordana Prada großartige Klänge folgen. Gemeinsam mit dem Kirchenchor unter Leitung von Alexandra Spieker stellten die Chöre ihre stimmliche Vielseitigkeit und ihr weites Repertoire unter Beweis.

Es war ein Abend, an dem die alljährlich überstrapazierte Weihnachtslieder-Hitparade eher zu-

rückhaltend bedient wurde. Zwar rief der Frauenchor „Herbei, o ihr Gläubigen“, doch insgesamt war es ein eher ruhiges, besinnliches Programm, dessen Werke aber dazu angehten waren, die Chöre gerade in den leiseren Tönen zu fordern. Beifall ernteten alle drei Ensembles: der Männergesangsverein setzte – begleitet von Stephanie Strauß an der Orgel – mit der Weihnachtskantate von Hermann Ophoven ein besonderes Glanzlicht.

Gemeinsam entließen Frauenchor und Männergesangsverein ihr Publikum in der randvollen Schlewecker Kirche dann aber doch mit einem Lied in den dritten Advent, mit dem sie bereits das Konzert eine Woche zuvor hatten ausklingen lassen: Das „Dona pace domine“ der beider Chöre unter Gordana Prada möchte man gern noch öfter hören.